

**SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE RE-EXAMINATION
APRIL 2020**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 2A 08(1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

(2019 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 20

Maximum : 20 Marks

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 2A 08(1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. इनमें से जातिवाचक संज्ञा के उदाहरण है ?

| | |
|----------|-------------|
| (A) चेतक | (B) शत्रुता |
| (C) घोडा | |
2. हँसी कौन सी संज्ञा है ?

| | |
|--------------|-----------------|
| (A) जातिवाचक | (B) व्यक्तिवाचक |
| (C) भाववाचक | |
3. संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होने वाला शब्द _____ है ।

| | |
|------------|-------------|
| (A) विशेषण | (B) सर्वनाम |
| (C) क्रिया | |
4. गंगा एक पवित्र नदी है । इसमें पवित्र शब्द _____ है ।

| | |
|-------------|------------|
| (A) क्रिया | (B) विशेषण |
| (C) सर्वनाम | |
5. जो सर्वनाम अपने आप के लिए प्रयुक्त किया जाय उसे _____ सर्वनाम कहते हैं ।

| | |
|---------------------|---------------|
| (A) निजवाचक सर्वनाम | (B) सबन्धवाचक |
| (C) प्रश्नवाचक | |
6. विशेषण के कितने भेद हैं ?

| | |
|---------|--------|
| (A) चार | (B) दो |
| (C) छ | |

7. क्रिया के कितने भेद हैं ?
- (A) पाँच (B) तीन
- (C) दो
8. सीता ने आम खाया—कौन सी क्रिया है ?
- (A) अकर्मक क्रिया (B) सकर्मक क्रिया
- (C) संयुक्त क्रिया
9. शंकर सोता हैं—कौन सी क्रिया है ?
- (A) संयुक्त क्रिया (B) सकर्मक क्रिया
- (C) अकर्मक क्रिया
10. इनमें से प्रेरणार्थक क्रिया कौन सी है ?
- (A) करवाना (B) करना
- (C) किया
11. इनमें से कौन सा शब्द तद्भव है ?
- (A) पुत्र (B) आग
- (C) कपड़ा
12. दीवार ————— घड़ी है ।
- (A) में (B) पर
- (C) ऊपर
13. ————— भगवान् ! अब मैं क्या करूँ ?
- (A) अबे (B) हे
- (C) तुम

14. मोहन ने राजू को किताब दी । इस वाक्य में कौन सा कारक है ?
- (A) कर्ता (B) संप्रदान
(C) अधिकरण
15. वे सबेरे टहलने ————— करते हैं ।
- (A) गया (B) जाया
(C) गये
16. एक हफ्ते में ————— दिन है ?
- (A) कौन (B) क्या
(C) कितना
17. आपके साथ ————— आया है ।
- (A) कब (B) कौन
(C) कहाँ
18. दो या दो से अधिक धातुओं से मिलकर बनेवाली क्रियाएँ ————— कहलाती है ।
- (A) नामधातु क्रिया (B) सहायक क्रिया
(C) संयुक्त क्रिया
19. व्युत्पत्ति के अनुसार क्रिया के कितने भेद है ?
- (A) चार (B) दो
(C) पाँच
20. मेरे को घर को जाना है-शुद्ध कीजिए ।
- (A) मेरी को घर को जानी है (B) मुझे घर जाना है
(C) मैं को घर जाना है

SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE RE-EXAMINATION
APRIL 2020

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 2A 08(1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक 2 है । आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

1 जातिवाचक संज्ञा से क्या तात्पर्य है ?

2 करण कारक किसे कहते हैं ?

3 निम्नलिखित शब्दों के लिंग बदलिए :

कौआ, मोर, नौकर, मर्द

4 निश्चयवाचक सर्वनाम से क्या मतलब है ?

5 जोड़कर लिखिए :

मैं + को, वह + ने, जो + का, तू + में

6 संबंधबोधक अव्यय किसे कहते हैं ?

7 वचन बदलिए :

पशु, लता, पत्ता, वधु

8 भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :

शिशु, लड़ना, सुन्दर, गरम

9 नामधातु क्रिया किसे कहते हैं ?

Turn over

- 10 अपादान कारक से क्या तात्पर्य है ?
- 11 इनमें से गुणवाचक विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए :
अच्छा, दूसरा, आधा, दुबला, ठंडा, पाँच, लंबा
- 12 सकर्मक क्रिया से क्या तात्पर्य है ?
- 13 शक्तिबोधक संयुक्त क्रिया किसे कहते हैं ?
- 14 वाच्य बदलिए :
राजू रोटी खाता है ।
- 15 'लड़का पुस्तक पढ़ता है' यह वाक्य आसन्न भूतकाल में बदलकर लिखिए ।

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 'भविष्यत काल की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 17 संज्ञा के भेदों पर प्रकाश डालिए ।
- 18 वाच्य की परिभाषा देकर उसके भेदों को समझाइए ।
- 19 एकवचन से बहुवचन बनाने के पांच नियम लिखिए ।
- 20 करण कारक और अपादान कारक में अंतर सोदाहरण समझाइए ।
- 21 सर्वनाम के भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 22 व्युत्पत्ति की दृष्टि से शब्दों के कितने भेद हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
- 23 अर्थ की दृष्टि से क्रिया विशेषण के विभिन्न प्रकारों का परिचय दीजिए ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं :

- 24 कारक की परिभाषा देकर उसके भेदों को समझाइए।
- 25 भूतकाल की परिभाषा देकर उसके प्रकारों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- 26 निम्नलिखित गद्यांश का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :

स्त्री और पुरुष एक दूसरे के पूरक होते हैं। दोनों के समन्वय से ही समाज का विकास संभव है। एक दूसरे के बिना दोनों का जीवन अपूर्ण होता है। भारतीय आदर्शों के अनुसार नारी घर का शृंगार होती है, पुरुष के थके-माँदे क्षणों में आराम देनेवाली शीतल छाया होती है, गृह जीवन की विधायिका होती है और बाह्य जीवन की प्रेरिका होती है। धर्म शास्त्रों के अनुसार नारी कर्मः श्री पुरुष के पीछे या आगे नहीं होती, वह सहधर्मिणी होती है। भारतीय समाज में नारी को विशेष महत्व का स्थान दिया गया है।

- 27 निम्नलिखित गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

Cinemas have a high educative value. It is not possible for the people of our Country to know the customs and manners and the general life of the people of another country, unless they go there and read about them in books. Moreover, it is only the educated section of the people, who can have this advantage. But, by means of films produced in one country, the cinema makes it possible to spread this knowledge amongst the masses of another country, whether educated or otherwise.

(2 × 10 = 20 marks)

SECOND SEMESTER (CUCBCSS—UG) DEGREE RE-EXAMINATION**APRIL 2020**

Hindi (B.A../B.Sc.)

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

(2016—2018 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. इनमें से जातिवाचक संज्ञा का उदाहरण है ?

| | |
|----------|-------------|
| (A) चेतक | (B) शत्रुता |
| (C) घोडा | |
2. हँसी कौन सी संज्ञा है ?

| | |
|--------------|-----------------|
| (A) जातिवाचक | (B) व्यक्तिवाचक |
| (C) भाववाचक | |
3. इनमें से पुल्लिंग शब्द चुनकर लिखिए ?

| | |
|------------|------------|
| (A) मिट्टी | (B) हिन्दी |
| (C) कपड़ा | |
4. गंगा एक पवित्र नदी है। इसमें पवित्र शब्द _____ है।

| | |
|-------------|------------|
| (A) क्रिया | (B) विशेषण |
| (C) सर्वनाम | |
5. जो सर्वनाम अपने आप के लिए प्रयुक्त किया जाय उसे _____ सर्वनाम कहते हैं।

| | |
|---------------------|----------------|
| (A) निजवाचक सर्वनाम | (B) सबन्ध वाचक |
| (C) प्रश्नवाचक | |
6. इनमें से निश्चयवाचक सर्वनाम कौन सा है ?

| | |
|--------|---------|
| (A) तू | (B) कोई |
| (C) यह | |

7. विशेषण के कितने भेद हैं ?
- (A) चार (B) दो
- (C) छः
8. क्रिया के कितने भेद हैं ?
- (A) पाँच (B) तीन
- (C) दो
9. शब्द के जिस रूप से संख्या का बोध है उसे _____ कहते हैं
- (A) काल (B) लिंग
- (C) वचन
10. इनमें से प्रेरणार्थक क्रिया कौन सी है ?
- (A) करवाना (B) करना
- (C) किया
11. इनमें से कौन सा शब्द तद्भव है ?
- (A) पुत्र (B) आग
- (C) कपडा
12. दीवार _____ घड़ी है ।
- (A) में (B) पर
- (C) ऊपर
13. पेड़ _____ पत्ता गिरा ।
- (A) ने (B) को
- (C) से

14. वर्तमानकाल के कितने भेद हैं ?

(A) तीन

(B) चार

(C) पाँच

15. नौका झील में डूब गई। रेखांकित पद में कारक है

(A) कर्म

(B) कारण

(C) अधिकरण

16. द्वितीय प्रेरणार्थक क्रिया कौन सी है ?

(A) जगवाना

(B) सुलाना

(C) पढ़ना

17. संदिग्ध भूतकाल रूप से पूरा कीजिए आपको मेरा पत्र ————— ।

(A) मिले होंगे

(B) मिलता था

(C) मिला

18. पुनरीक्षण का अंग्रेजी शब्द क्या है ?

(A) Correction.

(B) Checking.

(C) Vetting.

19. अनुदान का अंग्रेजी शब्द क्या है ?

(A) Grant.

(B) Grand.

(C) Subsidy.

20. क्रिया के अतिरिक्त अन्य शब्दों में प्रत्यय जोड़कर जो क्रिया बनायी जाती है उसे ————— कहते हैं।

(A) नामधातु क्रिया

(B) प्रेरणार्थक क्रिया

(C) संयुक्त क्रिया

SECOND SEMESTER (CUCBCSS—UG) DEGREE RE-EXAMINATION
APRIL 2020

Hindi (B.A./B.Sc.)

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

(2016—2018 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।)

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 'दूधवाला' कौन-सा शब्द है ?

(रूढ, यौगिक, योगरूढ, लाक्षणिक)

2 इनमें अधिकरण कारक विभक्ति कौन-सी है ?

(के लिए, से, पर, का)

3 इनमें जातिवाचक संज्ञा कौन-सी है ?

(गंगा, कालिकट, पर्वत, दिनेश)

4 'माला' शब्द का बहुवचन रूप कौन-सा है ?

(माला, मालायँ, मालार्ये, मालार्यो)

5 'घोड़े' शब्द के साथ 'को' प्रत्यय लगाने से क्या बनता है ?

(घोड़े को, घोड़ों को, घोडाओं को, घोडको)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 अपादान कारक की विभक्ति कौन-सी है ?

7 'लिखना' का प्रेरणार्थक क्रिया रूप कौन-सा है ?

Turn over

- 8 'किया था' भूतकाल का कौन-सा रूप है ?
 9 'ने' किस कारक की विभक्ति है ?
 10 'हाथी' शब्द पुल्लिंग है या स्त्रीलिंग ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 11 तद्भव शब्द से क्या मतलब है ?
 12 भाववाचक संज्ञा किसे कहते हैं ?
 13 संप्रदान कारक से क्या तात्पर्य है ?
 14 निजवाचक सर्वनाम से क्या मतलब है ?
 15 सार्वनामिक विशेषण किसे कहते हैं ?
 16 अकर्मक क्रिया किसे कहते हैं ?
 17 जोड़कर लिखिए :
 (a) जो + का (b) वे + से
 (c) तू + मैं (d) तुम + को
 18 लिंग बदलिए :
 (a) भैंस (b) वर
 (c) नौकर (d) तेली
 19 वचन बदलिए :
 (a) मुनि (b) छात्रा
 (c) नदी (d) शीति

20 विलोम शब्द लिखिए :

- (a) नया
- (b) ठंडा
- (c) ऊपर
- (d) काला

21 भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :

- (a) प्रेमी
- (b) दैनिक
- (c) सुन्दर
- (d) खुश

22 वाच्य बदलिए :

- (a) लीला फल खाती है ।
- (b) राधा से चुप नहीं रहा जाता ।

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (150 शब्दों में) लिखिए :

- 23 पुल्लिंग से स्त्रीलिंग बनाने के मुख्य नियम लिखिए ।
- 24 भूतकाल के भेदों को समझाइए ।
- 25 विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 26 अर्थ के आधार पर शब्दों के कितने भेद हैं ? सोदाहरण समझाइए ।
- 27 संज्ञा की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 28 संयुक्त क्रिया के मुख्य भेदों को समझाइए ।

(4 × 5 = 20 marks)

Turn over

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 29 आपके निजी पुस्तकालय के लिए कुछ हिन्दी पुस्तकों का आदेश देते हुए वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली के व्यवस्थापक के नाम एक पत्र तैयार कीजिए ।
- 30 सर्वनाम की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
- 31 हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

Travelling is an essential part of education. Through the books we read we get only theoretical knowledge, but practical knowledge is obtained only by travelling. We come to know of different people with different manners and customs. We can see their mode of living and dress. We can hear their different languages. Travelling develops our knowledge and outlook. We can improve ourselves by adopting the good methods followed by various nations. It really helps the advancement of civilization. All people cannot undertake journeys but they can learn about the unknown places from books written by travellers. If the travellers had not described their journeys and given an account of the new places they visited, we would not have known such useful information.

(2 × 15 = 30 marks)

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CBCSS—UG)

Hindi

**HIN1 (2)C02—MEDIA AUR HINDI SAHITHYA/MEDIA AND LITERATURE
BHARATHEEYA SAHITHYAS EVAM CINEMA/INDIAN LITERATURE AND CINEMA**

(2019 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN1 (2)C02—MEDIA AUR HINDI SAHITHYA/MEDIA AND LITERATURE
BHARATHEEYA SAHITHYAS EVAM CINEMA/INDIAN LITERATURE AND CINEMA

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. 'कविराजमार्ग' किस भाषा का प्रथम उपलब्ध ग्रंथ है ?
 (A) तेलुगु (B) कन्नड़
 (C) तमिल
2. इनमें मलयालम की सर्वप्रथम रचना कौन सी है ?
 (A) रामचरितम (B) कृष्णगाथा
 (C) हरिनामकीर्तनम्
3. _____ साहित्य का प्रारंभ चर्यागीतों से माना जाना है ।
 (A) पंजाबी (B) उड़िया
 (C) बंगला
4. 'रंगनाथ रामायण' की रचना किस भाषा में हुई है ?
 (A) तमिल (B) तेलुगु
 (C) कन्नड़
5. मलयालम में वैष्णव काव्य का आदि ग्रंथ _____ है ।
 (A) कृष्णगाथा (B) कृष्णनाट्यम
 (C) हरिनामकीर्तनम्
6. तमिल में पुनर्जागरण के नेता थे _____
 (A) चिदम्बरम् पिल्लइ (B) रामलिंग स्वामिगल
 (C) बी.बी. एस अय्यर
7. सोहराब मोदी द्वारा निर्मित पहली ऐतिहासिक फिल्म कौन सी है ?
 (A) उदयकाल (B) पुकार
 (C) अपराधी

8. हरिजन उद्धार की समस्या को उठाने वाली फिल्म 'अछूत' के निर्देशक कौन है ?
- (A) एन. आर. आचार्य (B) चन्दुलाल शाह
(C) चेतन आनंद
9. 'दो बीघा ज़मीन' किसकी फिल्म है ?
- (A) गुरुदत्त (B) महबूब खान
(C) बिमल राँय
10. 'समाचार दर्पण' कौन सी भाषा की साप्ताहिक पत्र है ?
- (A) बंगाली (B) मराठी
(C) तेलुगु
11. मराठी कहाँ बोली जानेवाली भाषा है ?
- (A) बंगाल (B) उत्तरप्रदेश
(C) महाराष्ट्र
12. मराठी भाषा के एक प्रसिद्ध रचनाकार है ?
- (A) सुब्रह्मन्य भारती (B) तुकराम
(C) तकषी
13. 'पुल्लुवानपाट्ट' को _____ भी कहते हैं ।
- (A) भाद्रकालिपाट्ट (B) तोट्टमपाट्ट
(C) सर्पपाट्ट
14. 'महाभारत' की रचयिता ।
- (A) वाल्मीकि (B) एजुतच्चन
(C) चेरुशेरी

15. 'ज्ञानप्पाना' किसकी रचना है ?

- (A) पूतानम (B) वल्लात्तोल
(C) एजुतच्चन

16. तुल्लल साहित्य का उपजाता कौन है ?

- (A) पूतानम (B) चेरुशेरी
(C) कुंचन नम्प्यार

17. पु.ल. देशपांडे कौन सी भाषा के हास्य लेखक है ?

- (A) मराठी (B) तमिल
(C) बंगाली

18. विश्वनाथ सत्यनारायण कौन सी भाषा की उपन्यासकार है ?

- (A) तेलुगु (B) मराठी
(C) कन्नड

19. 'आध्रविज्ञान सर्वस्वमु' नामक विश्वकोश तेलुगु में किसने तैयार किया ?

- (A) माधव शर्मा (B) कोर्मराजु लक्ष्मणराव
(C) पंतुलु लक्ष्मीनारायण शास्त्री

20. 'गध्यर्चितामणि' किसकी कृति है ?

- (A) गिडुगु राममूर्ति पंतुलु (B) माधव शर्मा
(C) पंतुलु लक्ष्मीनारायण शास्त्री

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CBCSS—UG)

Hindi

**HIN1 (2)C02—MEDIA AUR HINDI SAHITHYA/MEDIA AND LITERATURE
BHARATHEEYA SAHITHYAS EVAM CINEMA/INDIAN LITERATURE AND CINEMA**

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं । आपको अधिकतम् 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 ओ.एन.वी. कुरूप
- 2 चेरुशेरी नंपूतिरि
- 3 शरणकुमार लिंबाले
- 4 रवीन्द्रनाथ ठाकुर
- 5 आलवार भक्त
- 6 सुब्रम्हण्य भारती
- 7 सत्यजीत राय
- 8 कृतिवास ओझा
- 9 पुरंदरदास
- 10 विजय तेंडुलकर
- 11 बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय

Turn over

- 12 महात्मा बसवेश्वर
- 13 पूतानम् नंपूतिरि
- 14 वीरिशलिगम् पंतलु
- 15 कवि चण्डीदास ।

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 सिनेमा में संवाद के महत्व का उल्लेख कीजिए ।
- 17 'बम' कविता में अभिव्यक्त विचार स्पष्ट कीजिए ।
- 18 'मेरे देश का भविष्य' कविता की समीक्षा कीजिए ।
- 19 'थोड़ी सी प्यार की बातें' कविता की विशेषताओं की विवेचना कीजिए ।
- 20 'करुणा' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।
- 21 हिन्दी सिनेमा के लिए वी. शांताराम का योगदान स्पष्ट कीजिए ।
- 22 तमिल भक्ति साहित्य की विवेचना कीजिए ।
- 23 मलयालम् कविता के लिए ओ.एन.वी. कुरूप के योगदान पर प्रकाश डालिए ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं :

- 24 'दो बीघा जमीन' सिनेमा की समीक्षा कीजिए ।
- 25 हिन्दी सिनेमा के विकास के विभिन्न सोपानों पर प्रकाश डालिए ।
- 26 स्वतंत्र्योत्तर मराठी साहित्य पर प्रकाश डालिए ।
- 27 मलयालम साहित्य के लिए तकाप्पि शिवशंकर पिल्लै के योगदान का उल्लेख कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CBCSS—UG)

Hindi

HIN1 (2)C01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

1. प्रेस नोट
2. कार्यालय आदेश
3. ज्ञापन
4. पेज मेकर
5. ब्लॉग
6. आई.एस.एम.
7. सॉफ्ट वेयर
8. परिपत्र
9. प्रेषिती
10. प्रारूपण अथवा आलेखन
11. अर्ध सरकारी पत्र

Turn over

- 12 ई मेल
- 13 लीप ऑफिस
- 14 माऊस
- 15 की बोर्ड

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 अच्छे प्रारूप के गुण क्या-क्या हैं ?
- 17 केन्द्रीय संसाधन इकाई का परिचय दीजिए।
- 18 कंप्यूटर में मुख्य प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
- 19 कंप्यूटर में प्रयुक्त मुख्य उच्चस्तरीय भाषाओं का परिचय दीजिए।
- 20 विवेकानंद आर्ट्स कालेज, आलप्पुषा के हिन्दी विभाग में एक सहायक आचार्य का पद खाली है। प्रस्तुत पद के लिए कालेज के प्राचार्य के नाम एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए।
- 21 असैनिक कर्मचारियों को हिन्दी शिक्षा देने के संबंध में भारत सरकार के रक्षा मंत्रालय की ओर से सभी अनुभागी अधिकारियों के लिए एक ज्ञापन तैयार कीजिए।
- 22 निम्नलिखित शब्दों के अंग्रेजी पारिभाषिक शब्द लिखिए :
 - 1 लेखाकार
 - 2 रोकडिया
 - 3 स्वास्थ्य मंत्रालय
 - 4 निदेशालय
 - 5 वेतन वृद्धि
- 23 निम्नलिखित शब्दों के हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए :
 - 1 Correction.
 - 2 Agenda.
 - 3 Controller.
 - 4 Ministry of Industry
 - 5 Candidate

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 24 सरकारी पत्र के मुख्य अंगों का परिचय दीजिए।
- 25 वर्तमान युग में कंप्यूटर की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।
- 26 व्यावसायिक पत्र की मुख्य आंतरिक विशेषताओं की विवेचना कीजिए।
- 27 वारणासी में स्थित कपड़ों के थोक विक्रेता घनश्यामदास एण्ड कंपनी को अपने माल के सूची पत्र तथा व्यापारिक शर्तों की विस्तृत जानकारी भेजने के लिए सूचना देते हुए एक पत्र तैयार कीजिए।

(2 × 10 = 20 marks)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CBCSS—UG)

Hindi

**HIN 2B 02—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (ADHUNIK KAL PADYA)/HISTORY OF
HINDI LITERATURE (MODERN PERIOD POETRY)**

(2019 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 2B 02—HINDI SAHITHYA KA ITIHAS (ADHUNIK KAL PADYA)/HISTORY OF
HINDI LITERATURE (MODERN PERIOD POETRY)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. द्विवेदी युग में कौन सी भाषा काव्यभाषा बन गयी ?
 (A) व्रजभाषा (B) खड़ी बोली
 (C) हिन्दुस्तानी
2. प्रबोधिनी किसकी रचना है ?
 (A) प्रेमधन (B) भारतेन्दु
 (C) प्रतापनारायण मिश्र
3. इनमें से बच्चन किस वाद के साथ जुड़े है ?
 (A) छायावाद (B) प्रगतिवाद
 (C) हालावाद
4. खड़ीबोली का प्रथम महाकाव्य किसको माना जाता है ?
 (A) साकेत (B) प्रियप्रवास
 (C) कामायनी
5. प्रगतिशील कविता का मूलभूत दर्शन कौन सा है ?
 (A) मनोविश्लेषणवाद (B) अस्तित्ववाद
 (C) मार्क्सवाद
6. इनमें से कौन सा काव्य रामायण कथा पर आधारित है ?
 (A) प्रियप्रवास (B) साकेत
 (C) जयद्रथवध
7. केदारनाथ अग्रवाल किस वाद के कवि है ?
 (A) छायावाद (B) प्रगतिवाद
 (C) प्रयोगवाद

8. धूमिल का असली नाम क्या है ?
- (A) गजानन माधव (B) सुदामा पाण्डेय
(C) शिवमंगल सिंह
9. वहा आता, दो टूक कलेजे के करता, पछताता पथ पर आता-किस कवि ने ये पंक्तियां लिखीं ?
- (A) सियाराम शरण गुप्त (B) दिनकर
(C) निराला
10. इनमें से किस संग्रह में पन्त की प्रगतिशील दृष्टि प्रकट हुई है ?
- (A) पल्लव (B) लोकायतन
(C) ग्राम्या
11. तारसप्तक में कितने कवियों की कवितायें संकलित हैं ?
- (A) पांच (B) सात
(C) आठ
12. हम सदा से द्वीप है स्रोतस्विनी के, किन्तु हम बहते नहीं, क्योंकि बहना रेत होना है। ये पंक्तियाँ किस कवि ने लिखी ?
- (A) मुक्तिबोध (B) नागार्जुन
(C) अज्ञेय
13. अंधायुग किसकी रचना है ?
- (A) धर्मवीर भारती की (B) नरेश मेहता की
(C) सक्सेना
14. संरंधपाद की सर्वाधिक प्रसिद्ध रचना कौन-सी है ?
- (A) पउम चरित (B) दोहा कोश
(C) रेवतंगिरि रास (D) संदेश रासक

15. 'वर्ण रत्नाकर' के रचयिता कौन है ?

(A) ज्योतिरीश्वर ठाकुर

(B) लक्ष्मीधर

(C) देवसेन

(D) शालीभद्र सूरि

16. 'द मॉडर्न वर्नेक्युलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान' के रचयिता कौन है ?

(A) गार्स द तासी

(B) जोशुआ केटलेर

(C) गिलक्राइस्ट

(D) जॉर्ज ग्रियर्सन

17. 'कीर्तिलता', 'कीर्तिपनाला' के रचनाकार है

(A) सरहपाद

(B) चंदबरदाई

(C) पुष्य दंत

(D) विद्यापति

18. 'पद्मावती समय' किस ग्रंथ का मूल महत्वपूर्ण अंश है ?

(A) पद्मावत्

(B) परमाल रासो

(C) पृथ्वीराज रासो

(D) संदेश रासक

19. 'संदेश रासक' खण्डकाव्य का रचयिता है ?

(A) धनपाल

(B) अब्दुल रहमान

(C) विद्यापति

(D) अमीर खुसर

20. गोरख जगायो जोग, भगति भगायो लोग-किसकी पंक्ति है ?

(A) सूरदास

(B) मीरा बाई

(C) कबीरदास

(D) तुलसीदास

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CBCSS—UG)

Hindi

HIN 2B 02—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (ADHUNIK KAL PADYA)/HISTORY OF
HINDI LITERATURE (MODERN PERIOD POETRY)

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं। आपको अधिकतम् 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 रश्मिरथी
- 2 तार सप्तक
- 3 अंबिकादत्त व्यास
- 4 रामनरेश त्रिपाठी
- 5 अकविता
- 6 मधुशाला
- 7 वैदेही वनवास
- 8 माखनलाल चतुर्वेदी
- 9 नागार्जुन
- 10 राम की शक्तिपूजा
- 11 चिदंबर

Turn over

- 12 बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन'
- 13 महादेवी वर्मा के किन्हीं चार काव्य संग्रहों के नाम ।
- 14 केदारनाथ अग्रवाल
- 15 धूमिल

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 अज्ञेय
- 17 मैथिलीशरण गुप्त
- 18 भारतेन्दु हरिश्चंद्र
- 19 प्रियप्रवास
- 20 मुक्तिबोध का काव्य
- 21 हरिवंशराय बच्चन
- 22 प्रगतिवाद
- 23 सरोज स्मृति

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं :

- 24 छायावाद की मुख्य प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए ।
- 25 प्रयोगवाद की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 26 हिन्दी कविता के लिए जयशंकर प्रसाद के योगदान की विवेचना कीजिए ।
- 27 'साठोत्तर कविता' पर एक निबंध तैयार कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2021

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 2A 08 (1)—GRAMMAR AND TRANSLATION
(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 20

Maximum : 20 Marks

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 2A 08 (1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. इनमें से जातिवाचक संज्ञा के उदाहरण है?

| | |
|----------|-------------|
| (A) चेतक | (B) शत्रुता |
| (C) घोडा | |
2. हँसी कौन सी संज्ञा है?

| | |
|--------------|-----------------|
| (A) जातिवाचक | (B) व्यक्तिवाचक |
| (C) भाववाचक | |
3. सर्वनाम के कितने भेद हैं?

| | |
|--------|---------|
| (A) छह | (B) चार |
| (C) दो | |
4. जिस सर्वनाम से किसी निश्चित व्यक्ति अथवा वस्तु का बोध न हो उसे _____ सर्वनाम कहते हैं।

| | |
|-----------------|----------------|
| (A) पुरुषवाचक | (B) निश्चयवाचक |
| (C) अनिश्चयवाचक | |
5. जो सर्वनाम अपने आप के लिए प्रयुक्त किया जाय उसे _____ सर्वनाम कहते हैं।

| | |
|----------------|---------------|
| (A) निजवाचक | (B) सबन्धवाचक |
| (C) प्रश्नवाचक | |
6. इनमें से कौन सा शब्द गुणवाचक विशेषण है?

| | |
|-------------------|---------------|
| (A) सवा सेर गेहूँ | (B) लाल कपड़ा |
| (C) कुछ लड़के | |

7. क्रिया के कितने भेद हैं?

(A) पाँच

(B) तीन

(C) दो

8. सीता ने आम खाया - कौन सी क्रिया है?

(A) अकर्मक क्रिया

(B) सकर्मक क्रिया

(C) संयुक्त क्रिया

9. शंकर सोता है - कौन सी क्रिया है?

(A) संयुक्त क्रिया

(B) सकर्मक क्रिया

(C) अकर्मक क्रिया

10. इनमें से प्रेरणार्थक क्रिया कौन-सी है?

(A) करवाना

(B) करना

(C) किया

11. इनमें से कौन सा शब्द तद्भव है?

(A) पुत्र

(B) आग

(C) कपड़ा

12. दीवार _____ घड़ी है।

(A) मैं

(B) पर

(C) ऊपर

13. संगीता _____ मधुर गीत गाया।

(A) ने

(B) का

(C) से

Turn over

14. वर्तमान काल के कितने भेद हैं?

(A) तीन

(B) चार

(C) पाँच

15. वे सबेरे टहलने ————— करते हैं?

(A) गया

(B) जाया

(C) गये

16. गाड़ी सड़क पर चलती थी।

(A) पूर्ण भूतकाल

(B) सामान्य भूतकाल

(C) अपूर्ण भूतकाल

17. एक हफते में ————— दिन है ?

(A) कौन

(B) क्या

(C) कितना

18. क्रिया के अतिरिक्त अन्य शब्दों में प्रत्यय जोड़कर जो क्रिया बनायी जाती है उसे ————— कहते हैं।

(A) नाम धातु क्रिया

(B) प्रेरणार्थक क्रिया

(C) संयुक्त क्रिया

19. व्युत्पत्ति के अनुसार क्रिया के कितने भेद हैं?

(A) चार

(B) दो

(C) पाँच

20. प्रयोग के अनुसार सम्बन्धबोधक अव्ययों के कितने भेद हैं?

(A) तीन

(B) चार

(C) दो

**SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 2A 08(1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. वाचक शब्द से क्या तात्पर्य है ?
2. समुदाय वाचक संज्ञा किसे कहते हैं ?
3. लिंग बदलिए :

नर, मालिक, चौधरी, शेर

4. अविकारी शब्द से क्या मतलब है ?
5. वचन बदलिए :

विद्यार्थी, नदी, पाठक, माता

6. जोड़कर लिखिए :

कोई + को, मैं + से, वह + का, ये + से

7. कर्ताकारक किसे कहते हैं ?
8. भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :

ठंडा, बुरा, चोर, मनुष्य

9. वाच्य बदलिए :

माँ बच्चे को दूध देती है ।

Turn over

10. शुद्ध कीजिए :

पिताजी मुझे चिट्ठी लिखे ।

11. 'लडके ने पाठ पढ़ा' । इस वाक्य को तात्कालिक वर्तमान काल में बदलकर लिखिए ।
12. अधिकरण कारक किसे कहते हैं ?
13. निजवाचक सर्वनाम से क्या तात्पर्य है ?
14. सार्वनामिक विशेषण से क्या मतलब है ?
15. प्रेरणार्थक क्रिया से क्या तात्पर्य है ?

(10 × 3 = 30 marks)

Part B

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

16. क्रिया विशेषण के भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
17. वाच्य के भेदों पर प्रकाश डालिए ।
18. उत्पत्ति के आधार पर शब्दों के भेदों का परिचय दीजिए ।
19. अविकारी शब्द की परिभाषा देकर उसके भेदों को समझाइए ।
20. भाववाचक संज्ञा की परिभाषा देकर यह स्पष्ट कीजिए कि भाववाचक संज्ञाएँ किन-किन प्रकार के शब्दों से बनती हैं ?
21. समुच्चय बोधक शब्द की परिभाषा देकर उसके मुख्य भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
22. कर्म कारक और संप्रदान कारक के अंतर सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
23. वर्तमान काल की परिभाषा देकर भेदों को समझाइए ।

(5 × 6 = 30 marks)

Part C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
25. भूतकाल की परिभाषा देकर उसके भेदों का परिचय दीजिए ।

26. निम्नलिखित गद्यांश का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :

आजकल कागज़ बहुत महँगा हो गया है। इसका दाम पहले की अपेक्षा तीन गुना लगता है। कभी-कभी मिलता भी नहीं है। इसलिए कागज़ का उपयोग करने में सावधान रहना चाहिए। अब मैं बताऊँगा कि कागज़ के विषय में गाँधीजी कितने सावधान थे। प्रतिदिन वे सैकड़ों चिट्ठियाँ पाते थे। गाँधीजी उन पत्रों को फेंकते नहीं थे। वे उनकी पीठ पर अपने पत्रों के मसौदे लिखते थे। कभी-कभी वे उन पर अपने 'हरिजन' के लिए लेख भी लिखते थे। वे अपने उपयोग के लिए कागज़ बिलकुल नहीं खरीदते थे।

27. निम्नलिखित गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

English is the highly developed language in the world and it is known throughout the world. It has the wide literature in the world. Great poets like Shakespeare, Milton, Wordsworth etc. produced great literature. It has enjoyed the honour of being the official language and the medium of instruction in many countries like India. As a matter of fact, it is the language of the educated population. It has contributed its share to the development of many modern language.

(2 × 10 = 20 marks)

**SECOND SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION
(2016 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 20

Maximum : 20 Marks

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. इनमें से जातिवाचक संज्ञा का उदाहरण है ?

| | |
|----------|-------------|
| (A) चेतक | (B) शत्रुता |
| (C) धोडा | |
2. हँसी कौन सी संज्ञा है ?

| | |
|--------------|-----------------|
| (A) जातिवाचक | (B) व्यक्तिवाचक |
| (C) भाववाचक | |
3. इनमें से पुल्लिंग शब्द चुनकर लिखिए ?

| | |
|------------|------------|
| (A) मिट्टी | (B) हिन्दी |
| (C) कपड़ा | |
4. गंगा एक पवित्र नदी है। इसमें पवित्र शब्द _____ है

| | |
|-------------|------------|
| (A) क्रिया | (B) विशेषण |
| (C) सर्वनाम | |
5. जो सर्वनाम अपने आप के लिए प्रयुक्त किया जाय उसे _____ सर्वनाम कहते हैं।

| | |
|---------------------|---------------|
| (A) निजवाचक सर्वनाम | (B) सबन्धवाचक |
| (C) प्रश्नवाचक | |
6. इनमें से निश्चयवाचक सर्वनाम कौन सा है ?

| | |
|--------|---------|
| (A) तू | (B) कोई |
| (C) यह | |

7. विशेषण के कितने भेद हैं ?
- (A) चार (B) दो
- (C) छः
8. जिन मूल शब्दों से क्रियाएँ बनती हैं उन्हें _____ कहते हैं ।
- (A) कर्ता (B) धातु
- (C) क्रिया
9. 'अमीर' शब्द विशेषण की किस कोटी में आता है ?
- (A) गुणवाचक (B) संख्यावाचक
- (C) परिणामवाचक
10. मुख्य क्रिया के रूप को पूरा करनेवाली क्रियाएँ _____ कहलाती हैं ।
- (A) संयुक्त क्रिया (B) सहायक क्रिया
- (C) नामधातु क्रिया
11. 'खिड़की' कौन सा शब्द है ?
- (A) तद्भव (B) तत्सम
- (C) देशज
12. पेड़ _____ पत्ता गिरा
- (A) ने (B) को
- (C) से
13. वर्तमानकाल के कितने भेद हैं ?
- (A) तीन (B) चार
- (C) पाँच

14. वे सबेरे टहलने _____ करते हैं ।
- (A) गया (B) जाया
(C) गये
15. गाडी सड़क पर चलती थी ।
- (A) पूर्ण भूतकाल (B) सामान्य भूतकाल
(C) अपूर्ण भूतकाल
16. एक हफ्ते में _____ दिना है ?
- (A) कौन (B) क्या
(C) कितना
17. पुनरीक्षण का अंग्रेजी शब्द क्या है ?
- (A) Correction. (B) Checking.
(C) Vetting.
18. सुधा आई है ?
- (A) पूण भूतकाल (B) आसन्न भूत काल
(C) सामान्य भूतकाल
19. मेरे को घर को जाना है—शुद्ध कीजिए ।
- (A) मेरी को घर को जानी है । (B) मुझे घर जाना है ।
(C) मैं को घर जाना है ।
20. They are singing a song—हिन्दी में अनुवाद कीजिए ।
- (A) वी गीत गाते हैं । (B) वे गीत गा रहे हैं ।
(C) वे गीत गायें

**SECOND SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

A 08—GRAMMAR, CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 इनमें अपादान कारक प्रत्यय कौन है ?

(के, से, में, पर)

2 'सुन्दर' कौन-सा शब्द है ?

(सर्वनाम, विशेषण, संज्ञा, समुच्चयबोधक)

3 परिमाणवाचक किस विकारी शब्द का भेद है ?

(सर्वनाम, संज्ञा, विशेषण, क्रिया)

4 'तू' के साथ 'का' प्रत्यय जोड़ने पर क्या मिलता है ?

(तुम्हारा, तेरा, तुझका, तुझे)

5 जिस कारक से अलग होने का बोध होता है उसे क्या कहते हैं ?

(संप्रदान कारक, करण कारक, कर्मकारक, अपादान कारक)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 'भाई' शब्द के बहुवचन रूप के साथ 'को' प्रत्यय जोड़ने से क्या बनता है ?

7 'खाता था' भूतकाल का कौन-सा रूप है ?

8 'विद्यार्थी' का बहुवचन रूप क्या है ?

Turn over

- 9 'सुनना' का प्रेरणार्थक क्रिया रूप लिखिए ।
 10 'माली' का स्त्रीलिंग रूप कौन-सा है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 11 संबंधकारक से क्या मतलब है ?
 12 नामधातु क्रिया किसे कहते हैं ?
 13 लिंग बदलिए :
 (a) नर (b) पंडित
 (c) बैल (d) कुत्ता
 14 वचन बदलिए :
 (a) रात (b) कपड़ा
 (c) पुस्तक (d) हाथी
 15 भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :
 (a) ठंडा (b) मानव
 (c) बूढ़ा (d) सच्चा
 16 विशेषण रूप लिखिए :
 (a) पुराण (b) भलाई
 (c) सुन्दरता (d) भीतर
 17 जोड़कर लिखिए :
 (a) कौन + से (b) वे + को
 (c) जो + में (d) कोई + का
 18 सार्वनामिक विशेषण किसे कहते हैं ?
 19 विकारी शब्द से क्या तात्पर्य है ?
 20 शुद्ध कीजिए :
 (a) मुझे हिन्दी बोल सकता है ।
 (b) गाय की दूध मीठी है ।

- 21 वाच्य बदलिए :
- (a) मैं चल नहीं सकता ।
- (b) सीता फल खाती है ।
- 22 द्विकर्मक क्रिया किसे कहते है ?

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- 23 विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों को समझाइए ।
- 24 निजवाचक 'आप' और पुरुषवाचक 'आप' में क्या अंतर है ?
- 25 संयुक्त क्रिया के भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 26 वर्तमानकाल की परिभाषा देकर उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
- 27 एकवचन से बहुवचन बनाने के किन्हीं पाँच नियमों का परिचय दीजिए ।
- 28 'ने' प्रत्यय के प्रयोग का उल्लेख कीजिए ।

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 29 सर्वनाम की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- 30 कोट्टयम के डी.बी कालेज के हिन्दी विभाग में एक सहआचार्य का पद खाली है । प्रस्तुत पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए ।
- 31 हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

Science is a divine gift to man. It has enabled man to understand men and things. It has given him the faculty of reasoning. It has saved man from superstitions. It has given him a clear vision. It has taught him as how to take the five elements under his control. He has gradually improved his abilities and now is able to control nature. He has learnt as to know to make use of nature and has become the master of nature. Today he is sailing on the sea and flying on the sky. He has invented different kinds of machines which are very useful. He has conquered distance and time and is able to bring the whole world together.

(2 × 15 = 30 marks)

SECOND SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION**APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

A 08—TRANSLATION AND COMMUNICATION IN HINDI

(2014 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

A 08—TRANSLATION AND COMMUNICATION IN HINDI

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. संस्कृत व्याकरण के अनुसार वद् धातु का अर्थ क्या है?

(जोड़ना, बोलना, लिखना, गाना)

2. साहित्य में रस का अधिकारी कौन है?

(अनुवादक, सहृदय, साधक, प्रकाशक)

3. अनुवादक द्वारा अनुवाद किये गये सामग्री को ————— कहते हैं।

(लक्ष्य सामग्री, अनूदित सामग्री, स्रोत सामग्री, प्रकाशित सामग्री)

4. प्रिंट मीडिया का सबसे महत्वपूर्ण साधन क्या है?

(पुस्तक, प्रेस, कार्यालय, प्रसाधन)

5. लोक गीत, लोकनाट्य, उत्सव मेले आदि ————— माध्यम है।

(परंपरागत, आधुनिक, लौकिक, इलक्ट्रॉनिक)

6. समाचार पत्र, साप्ताहिक, विज्ञापन, पोस्टर बैनर आदि ————— के अन्तर्गत आते हैं।

(मुद्रण संचार माध्यम, दृश्य माध्यम, श्रव्य माध्यम, दैनिक संचार माध्यम)

7. फिल्म, टेलिविजन आदि ————— माध्यम हैं।

(दृश्य, श्रव्य, दृश्य-श्रव्य, कुछ भी नहीं)

8. जो अनुवाद करता है, उसे ————— कहलाता है।

(पुनरीक्षक, अनुवादक, लेखक, श्रोता)

9. समाचार पत्र ————— माध्यम है।

(मुद्रित और दृश्य, श्रव्य और मुद्रित, दृश्य और श्रव्य, श्रव्य मात्र)

10. ————— में भाषिक और अन्य ध्वनियों के द्वारा संदेश जन सामान्य तक पहुँचाया जाता है।

(कम्प्यूटर, रेडियो, टेलिविज़न, समाचार पत्र)

11. जनसंचार का संबन्ध मुख्यतया किससे है?

(जनसामान्य, अनुवाद, शिक्षा, तकनीक)

12. अनुवाद नामक सेतुबन्धन का चुनौतीपूर्ण निर्माण कार्य कौन करता है?

(लेखक, ब्राहक, अनुवादक, ठेकेदार)

13. समाज से अर्जित भाषा क्या है?

(संपर्क भाषा, मातृभाषा, लक्ष्य भाषा, संचार भाषा)

14. अनुवाद प्रक्रिया में अनुवादक स्थिति ————— की होती है।

(अन्तस्थ, उच्चस्थ, मध्यस्थ, आद्यस्थ)

15. इन में भाववाचक संज्ञा कौन सा है?

(गंगा, लड़कपन, सुन्दर, नदी)

16. इन में से स्त्री लिंग शब्द चुनकर लिखिए।

(शेर, चिडिया, गेहूँ, सोमवार)

17. हिन्दी में वचन कितने होते हैं?

(दो, तीन, चार, पाँच)

Turn over

18. कर्मकारक विभक्ति है ————— ।

(ने, को, से, में)

19. इन में कौन सा शब्द निज वाचक सर्वनाम से संबंधित है?

(तुम्हारा, उसका, अपना, हमारा)

20. द्विकर्मक क्रिया में ————— कर्म होते हैं।

(दो, तीन, चार, पाँच)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**SECOND SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

A 08—TRANSLATION AND COMMUNICATION IN HINDI

(2014 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 इनमें संज्ञा शब्द कौन-सा है ?

(नदी, छोटा, चढ़ना, कौन)

2 इनमें सर्वनाम का भेद कौन-सा है ?

(व्यक्तिवाचक, जातिवाचक, भाववाचक, प्रश्नवाचक)

3 Pagination का समानार्थी हिन्दी शब्द कौन-सा है ?

(नामांकन, पृष्ठांकन, मूल्यांकन, संकण)

4 Translation शब्द मूल किस भाषा का है ?

(जर्मन, लैटिन, फ़ारसी, अरबी)

5 इनमें प्रेरणार्थक क्रिया कौन-सी है ?

(पीना, तड़पना, निकलवाना, सुनना)

(ख) उचित शब्दों से खाली जगहों को भरिए :

6 'पढ़ना' का प्रेरणार्थक क्रिया रूप है _____ ।

7 'सस्ता' का विपरीतार्थक शब्द है _____ ।

Turn over

- 8 'अनुवाद' शब्द ————— धातु से बना है ।
 9 'सुन्दर' का भाववाचक संज्ञा रूप है ————— ।
 10 'कोई' के साथ 'ने' प्रत्यय जोड़ने से ————— बनता है ।

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

- 11 श्रेष्ठ अनुवाद से क्या नाम मतलब है ?
 12 जातिवाचक संज्ञा से क्या तात्पर्य है ?
 13 जनसंचार से क्या तात्पर्य है ?
 14 लिंग बदलिए :
 वर, कुत्ता, मोर, घोड़ा
 15 वचन बदलिए :
 चिड़िया, पक्षी, पशु, आँख
 16 जोड़कर लिखिए :
 कोई + को, खिलौने + में, जो + में, कौन + का ।
 17 विशेषण रूप लिखिए :
 सप्ताह, परिश्रम, दिन, ठंड
 18 समानार्थी हिन्दी रूप लिखिए :
 (a) Newsy. (b) Hard news.
 (c) Mouthpiece. (d) Broadcast.
 19 विशेषण की उत्तरावस्था से क्या तात्पर्य है ?
 20 सकर्मक क्रिया किसे कहते हैं ?
 21 करणकारक से क्या मतलब है ?
 22 भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :
 गर्म, वार्षिक, मनुष्य, घबराना

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (150 शब्दों में) लिखिए :

- 23 आदर्श अनुवादक के अपेक्षित गुण क्या-क्या हैं ?
- 24 सर्वनाम के भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- 25 संज्ञा के भेदों को समझाइए ।
- 26 एकवचन से बहुवचन बनाने के पांच नियम लिखिए ।
- 27 संयुक्त क्रिया के मुख्य भेद क्या-क्या हैं ?
- 28 हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

A great book is born of the brain and heart of its author ; he has put himself into its pages. It is to the man in the book therefore, that to begin with we have to find our way. We have to get to know him as an individual. To establish personal inter course with our books in a simple direct way, should thus be our primary and constant purpose.

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 कारक की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
- 30 अनुवाद के महत्व एवं प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
- 31 जनसंचार माध्यमों में अनुवाद की भूमिका का परिचय दीजिए ।

(2 × 15 = 30 marks)